Alcaraván

Número 9º   Arcos y Abril de 1950   Año I

"Noche"

Del campo, ya azul, del pueblo, brisas de malva y retamas, traen canciones cansadas y perdidas de labradores. Míra como la luna hace en tí, lluvia de los álamos y nieve del rocío que refrescan la sediente tierra campesina.

¡Qué bella la tranquilidad del pueblo dormido por el arrullo del aire y del rio!

Solo de tarde en tarde, la monotonía seca y triste de una noria, de una lejana esquila, o el canto de un grillo, fino y alegre, como una sierra, siega el silencio y la quietud de la noche pura.

Solo en tí, se vé el verdadero mundo; ese mundo que oculta la esclavitud dura y fuerte del dia.

Y sin embargo pasas tarda y lenta, inadvertida; menos para el que te comprende.

Míra la luna-rota-en el rio, en mil pedazos-, que triste y amarilla, vá a esconderse entre los pinos.

Manuel CAPOTE BENOT

"Elegía a unos árboles de ribera"

¿Porqué los hombres cortaron
árboles de la ribera?

Yó los ví una tarde asul
escalando las estrellas
y los he visto en el agua...

Los zagalillos del monte,
le tiraron una piedra
y el agua los fué rompiendo
y guardándolos en ella.

Una tarde de Noviembre
cayeron sus hojas,muertas.

¡Ay,cómo mueren las hojas
que el viento trae y se lleva!

Yó los ví una tarde asul
escalando las estrellas.

¡Y cómo subian,madre!
¡Qué geometria en la tierra!

(Los cuatro hombres se fueron
cantando por la ribera...)

Cristóbal ROMERO

Blanca - Nieve

"Flor del Norte...Blanca-y-f
R.Alberti.

Rayo de luna quebrado
en un volar de jazmines;
alba-lúz de querubines;
cisne de espuma,encantádo.
Sirena niña del prado,
pétalo de rosa,leve.
Corza blanca,lirio breve
hecho estrella en la alborada.
Suspiro de la nevada,
mi pequeña Blanca-Nieve.

.

Carlos MURCIANO

Canción de rueda

Por Rafael Duque del Castillo

A la rueda, rueda,
las niñas cantaban.

Su canto, en la tarde,
la luna, en la plaza.

Con voz de cristal,
la fuente, lloraba;
el viento, su espejo
de perlas, rizaba.

La cieguita buena,
    en su celosía,
miraba las niñas ,
    y no las veía.

A la rueda, rueda,
por el toronjil:
"regando las flores
de Mayo y Abril".

Una niña dice,
en el redondel:
"yo soy la viudita,
del conde Laurel".

La canción de rueda,
    tenía,
un eco muy triste
    en la celosía.

Renacer

Tristes las rosas del jardín florido,
secas las hojas que arrastraba el viento;
se ha hecho Otoño y Noviembre el pensamiento
en la dura quietud de nuestro olvido.

Hay tristeza en mis venas sin latido,
y hasta en el alma,hecha hoja seca,siento
amargura del aire y de tu aliento,
y hay dolor en mi cuerpo estremecido.

Pero un rayo de sol,dulce,caliente,
puso su beso en la enramada fría
del árbol que besó nuestros amores.

Y en el casto silencio,blandamente,
fué el surtidor cantando en su alegría
la nueva primavera de mis flores.

==========

Antonio Luis BAENA SANTIAGO.

Cita de ausencia

¿Donde me veré contigo?
¿en qué esquina? ¿en qué silencio?
¿en qué lucero extinguido?

Me citaré con mi ausencia,
con tu recuerdo y mi olvido.
Olvido mío, de mí.
Recuerdo tuyo, rocío
en la hoja momentánea
de un calendario marchito.

A lo largo de tus ojos,
mi amiga,
la luna se habrá tendido.

Será mi amor en el aire,
y el aire será contigo.

Aquilino DUQUE

"Oración a la Virgen de la Palma"

"Que tú me salvarás..."
R.A.

¡OH Virgen de la Palma, Madre mia!
Mi Virgen capitana y marinera,
tengo el alma varada en la escollera
y brama el mar y está la noche fría.

Dáme tu lúz, tus ojos, por vigía;
del torreón del faro, tú farera;
¡qué bien, Señora, si arribar pudiera,
al alba, en agua azul de tu bahía!

Envuélveme en la seda de tus redes,
-pescadora de estrellas-, tú que puedes
cosas de mar y cielo y tierra y alma.

Y ya mi nave fiel, con rumbo cierto,
¡qué bien navegadora hacia tu puerto,
Sirena azul, ¡Oh Virgen de la Palma!!

==========

Antonio MURCIANO

¡ Tus ojos !

La muerte ha de llevarse el brillo de tus ojos.
Ya no serán profundos,porque hasta el vacío
del alma,habrá huído.

Quedarán como dos gotas de agua turbia,
quietos y asombrados,con no sé qué última
imagen,de ventana pequeñita.

Se habrá cegado la fuente blanca de tus lágrimas,
y no quedará ni un sentimiento,para
tocar con su vara la piedra seca.

¡Y tendrán la expresión de los ojos sin sueño,
de todos los muertos!

.-.-.-.-

Francisco PLEGUEZUELO

...

Canción de cuna

¿Qué le pasa a este niño
quee está llorando?

Un diablillo del hambre
lo está llamando.

Y el,muy diablillo,
desde un vaso de leche
llama a mi niño.

.-.-

E. ALVAREZ HEYER

P U E N T E

Yó que quiso en espumas de celaje
difuminar mi parda arquitectura,
miradme aquí clavado,piedra dura,
de orilla a orilla en fiel celestinaje.

Robinsón de la lúz y del paisaje,
quise estrenar un cielo en cada altura,
y me quedé,de piedra en mi amargura,
jugando a cara o cruz cada oleaje.

¡Oh vertical y oscuro en mi derrota!
¡Dejadme ser estrella,gaviota,
nube de tarde o puente de navío!...

¡Dejadme andar,correr por los alcores!
¡Nó me lloreis de piedra,entrelas flores,
con ojos ciegos que se lleva el rio...!

Julio MARISCAL MONTES

- Reencarnación en rio -

Rio. Siempre rio.

Con volitas blancas yó. Yó rio.

Un rio íntimo,

de esos que se saben a sí mismo.

Con cuatro vacas, su ermita,

su cielo azul y un camino...

Aunque apenas pueda yó,

con el suspiro de un niño.

Aunque no tenga ni un sauce

por mi ribera dormido.

Un agua primera,limpia,

y yó,rio.

.-.

Felipe S.LAMADRID